



Петербургский международный
образовательный форум

St. Petersburg International
Educational Forum



III научно-практическая
конференция
«#ПРОурок»

10 КОВАРНЫХ ОШИБОК которые убивают интерес учеников к БПЛА

Матвеев Павел Павлович

педагог дополнительного образования ГБОУ лицей 525 Московского района Санкт-Петербурга



III научно-практическая конференция
«#ПРОурок»

Матвеев Павел Павлович

- педагог дополнительного образования
- учитель робототехники, БПЛА
- специалист по пилотированию БПЛА
- кандидат экономических наук





1. ПРЕМУДРЫЙ ПЕСКАРЬ

Суть ошибки: излишняя осторожность блокирует фантазию учеников

Что это значит: педагог может гиперболизировать требования техники безопасности в ущерб образовательному процессу

Как исправить? пересмотреть требования безопасности, исключить излишние положения, оставив самые критичные (здоровье и благополучие учащихся и учителей, целостность дорогостоящих материальных ценностей), усилить контроль





2. СО СВОИМ НЕЛЬЗЯ!

Суть ошибки: замкнутость на программе препятствует внеклассной (домашней) работе

Что это значит: педагог никогда не выходит за рамки подготовленной программы и предоставленного для работы оборудования

Как исправить? быть открытым к использованию стороннего оборудования (предварительно изучив его), мотивируя учеников не останавливаться на достигнутом





3. ОДИН В КЛАССЕ НЕ УЧЕНИК

Суть ошибки: чрезмерное внимание педагога к одному ученику, другие «в очереди»

Что это значит: во время практических занятий летает один ученик, все остальные ждут своей очереди, скучая

Как исправить? организовать командную работу, запустить параллельную активность (полёты на симуляторе, техническое обслуживание или конструирование дрона)





4. ВСЯ ЖИЗНЬ – ИГРА, А ЛЮДИ В НЕЙ – ПИЛОТЫ

Суть ошибки: отсутствие геймификации процесса

Что это значит: элементы игры в образовательном процессе сведены к минимуму или вовсе отсутствуют

Как исправить? обогатить образовательную программу конкурсами, соревнованиями (пускать самыми примитивными)





5. УРОК ПРО БЕЛОГО БЫЧКА

Суть ошибки: уделение излишнего внимания к одной из тем образовательной программы

Что это значит: безукоризненно следуя программе, педагог может на несколько занятий заикнуться на одной теме

Как исправить? разнообразить предмет занятий в рамках образовательной программы, обеспечить смену деятельности, при необходимости организовать ротацию





6. ПЕРВОЕ ПРАВИЛО – ГОВОРИТЬ ТОЛЬКО ПРО БПЛА

Суть ошибки: не давать знания из смежных областей, не расширять кругозор ученика

Что это значит: педагог концентрируется только на своём предмете, не объясняя тонкостей и подробностей, которые захватывают смежные предметы

Как исправить? изучить (пусть даже минимально) смежные предметы, давать понятные объяснения, не «отправлять» с вопросом к профильному педагогу





7. НЕТ, НУ ВОТ Я...

Суть ошибки: полагать, что то, что интересно педагогу, будет интересно ученику

Что это значит: часто педагог базируется в стиле изложения и объяснений на том, что бы было интересно ему самому, но это не всегда является эффективным

Как исправить? следить за реакцией учеников, узнать их интересы, пользоваться полученной информацией во время подачи материала





8. КТО МНОГО ГОВОРИТ, МАЛО СЛЫШИТ

Суть ошибки: уделять максимум внимания собственному монологу, не слушать то, что говорят ученики

Что это значит: педагогу нужно изложить материал, иногда довольно ёмкий, а ученики пытаются на уроке рассказать про свой опыт пилотирования квадрокоптерами... и педагог жертвует вниманием к ученику в пользу материала

Как исправить? выслушивать, адаптировать услышанное к подаваемому материалу, или, как минимум, показать ученику, что его замечание значимо



9. ВИРТУАЛЬНАЯ НЕРЕАЛЬНОСТЬ

Суть ошибки: неметодичное использование симуляторов управления квадрокоптерами

Что это значит: педагог, следуя требованиям о 120-часовой подготовке на виртуальном симуляторе, как и ученики, могут забыть об истинном предназначении программного обеспечения

Как исправить? пояснять на каждом шаге, зачем это нужно, не дожидаясь аналогичного вопроса из зала: например, это для аэро-видеосъёмки, а это – для геодезии





10. ПОСТУЧИСЬ В ЗАКРЫТУЮ ДВЕРЬ

Суть ошибки: принудительное навязывание интереса (там, где его даже нет)

Что это значит: педагог пытается использовать всевозможные способы заинтересовать ученика, а всё тщетно («насильно мил не будешь»)

Как исправить? проводить скрининг интересов: до начала занятий, в середине и в конце





Подведём итоги

- не бойтесь утраты расходников
- выходите за рамки программы
- работайте командами
- геймифицируйте процесс
- не зацикливайтесь на одном и том же
- работайте со смежными предметами
- не ориентируйтесь на себя
- слушайте своих учеников
- не забывайте главной цели
- не стучитесь в закрытую дверь

