



Администрация
Московского района
Санкт-Петербурга
Отдел образования



ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ
Московского района
Санкт-Петербурга

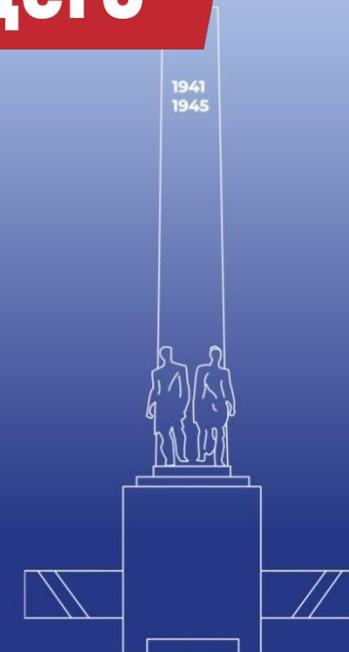
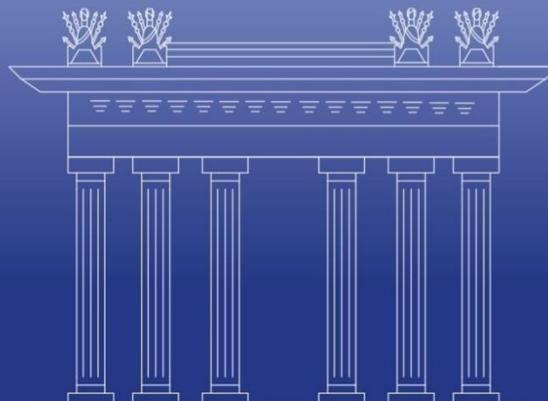


РАЙОННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ

Образование

в Московском:

ВОЗМОЖНОСТИ для будущего





Ресурсно-методическое обеспечение
поддержки и сопровождения
талантливых детей в разных
видах детского творчества

Тихонова Елена Владимировна,
заведующий методическим отделом,
методист

Валяева Анна Сергеевна,
педагог-психолог



Ретроспектива работы с одаренными обучающимися в ДД(Ю)Т Московского района

2012

Концепция
общенациональной
системы выявления
и развития
молодых талантов

2013

Проектирование
системы работы
с одаренными
детьми
в ДД(Ю)Т

2026

Программа
по работе
с одаренными
обучающимися
на период 2024-2028
гг.





Компоненты ресурсно-методического обеспечения поддержки и сопровождения талантливых детей

1

Диагностика

Индивидуальные
образовательные
маршруты

2

3

Методические материалы,
образовательные
технологии,
практики

Поддержка педагогов

4

5

Сотрудничество с
родителями



Компонент 1. Диагностика

- Метод педагогического наблюдения;
- Индивидуальная диагностика по методике Джозефа Рензулли.

Таблица 1
Карта выявления одаренных обучающихся отдела ИЗО и ДПИ

Показатели	ФИО обучающихся	
	Илья А.	Иван П.
Блок 1 Творческая одаренность		
Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения	1	2
Не боится пробовать что-то новое, стремится всегда проверить новую идею, делает несколько попыток при неудаче	2	2



Карта выявления одаренных обучающихся театрального отдела

Показатели	ФИО обучающихся	
	Сидоров	Маркин
Блок 2 Артистическая одаренность*		
Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других	2	0
Меняет интонацию голоса и манеру говорить, когда изображает другого человека	3	1
Блок 2 Художественная одаренность		
Разыгрывая драматические ситуации, легко изобразить конфликт	0	0
Склонен передавать чувства и движения	0	1
Стремится вызвать эмоции у зрителей, людей, когда о чем-то рассказывает	2	2
Сумма		

В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов.	0	0
Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций	0	1
Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков	2	2
Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение в свободное время без побуждения взрослых	2	2
Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение	1	2
Может высказать свою оценку произведений искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось в своем творчестве		
Сумма	14	17

Компонент 2. Индивидуальный образовательный маршрут в рамках программы



ИОМ включает:

- усложнение учебного материала или изменение темпа обучения;
- план достижений ребенка на год;
- портфолио достижений.

В 2025/2026 уч. г. реализуются **27 ДОП** с **ИОМ**





Компонент 3. Методические материалы, образовательные технологии, практики

- **Комплект диагностических материалов, форма «Индивидуального образовательного маршрута»**
- **Методические рекомендации** по адаптации образовательной программы под потребности одаренных детей
- **Методическое обеспечение программы (ЭОР)**
- **Нестандартные познавательные и**





Компонент 4. Поддержка педагогов

- **Консультации и обучение** по работе с одарёнными детьми
- **Обмен опытом** внутри педагогического сообщества
- **Реализация практик наставничества** «педагог-педагог»
- Система **эффективного контракта**

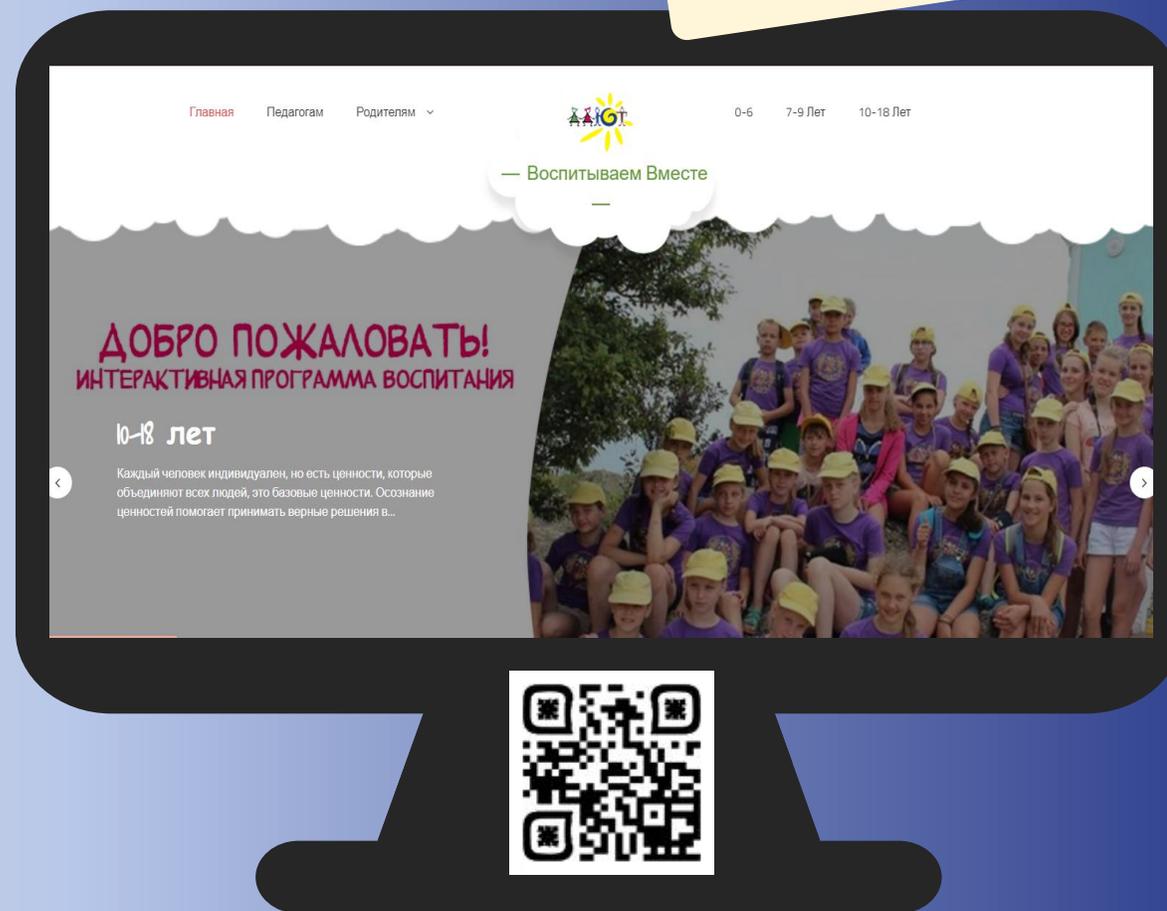




Компонент 5. Взаимодействие с родителями

ГОД СОЗДАНИЯ – 2021
Г.

- Мастер-классы
- Совместные СО-бытия
- Клуб для родителей «Воспитываем вместе»
- Сайт «Воспитываем вместе»





«Одарённость — это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания.

Необходимо холить и лелеять его, ухаживать за ним, сделать всё необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод».

В. А. Сухомлинский

Мы всегда открыты
к сотрудничеству!



СМИ «Воспитываем
вместе»

Контакты:

- metod_ddut@mail.ru
- 409-87-17 (доб. 10)

